

PROGRAMA DE TUTORÍAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA FORMACIÓN INTEGRAL PTAFI

3.0

SECRETARÍAS EDUCACIÓN EJE CAFETERO

**CARACTERIZACIÓN DE CENTROS DE INTERÉS**

INFORMACIÓN GENERAL			
Secretaría de Educación	Armenia		
Institución Educativa	Marcelino Champagnat sede zuldemayda		
Eje de trabajo del Centro de Interés (Clasificación MEN)	Educación Crese	Ciencia, tecnología e innovación	Educación Ambiental
	<b>X</b> Ed. Artística y Cultural	Bilingüismo	Emprendimiento
	Ed. Física, recreación y deporte	<b>X</b> Lectura, escritura y oralidad	Otros
Modalidad del Centro de Interés	<b>X</b> Institucional interno	Aliado estratégico local	Oferta intersectorial
Tiempo en el que se realiza el Centro de Interés	Jornada regular	<b>X</b> Jornada Única	Jornada Extendida
Espacio de realización del Centro de Interés	<b>X</b> Institución educativa Acompañamientos de aula	Otro	¿Cuál? Aula de clase

Nombre del Centro de Interés	LETRAS ,COLORES Y FANTASÍA
Docente/tutor/aliado responsable	<b>Tutora PTAFI3.0:</b> Aura María Barahona Luna <b>Docente:</b> Lina María Carvajal
Grados participantes	Preescolar

Estudiantes convocados	Grado	# part	Grado	# part	Grado	# part
	Jardín A	20	Transición A	24	Transición C	19
			Transición B	24	Otros	
Fecha inicio	26/enero /2026		Fecha fin	30/abril/2026		

INFORMACIÓN PEDAGÓGICA	
<b>Proyecto Pedagógico transversal o área en la que se enmarca el Centro de Interés</b>	<p><b>Proyecto Pedagógico transversal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LEO</li> </ul> <p><b>Áreas académicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje</li> </ul> <p><b>Competencias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicativa</li> <li>• Ciudadana</li> </ul> <p><b>Actividades Rectoras:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura infantil</li> <li>• Arte</li> <li>• Juego</li> <li>• Exploración del medio</li> </ul>
<b>Objetivo del Centro de Interés</b>	Favorecer el reconocimiento del <b>YO</b> en los niños y las niñas de jardín y transición, a través de las actividades rectoras y de experiencias significativas donde las historias y los cuentos fortalecen su identidad, su expresión y su comunicación.
<b>Aprendizajes, saberes, competencias, habilidades, capacidades a desarrollar</b>	<b>Aula flexible:</b> se fomentan las actividades rectoras potenciando los aprendizajes en los grupos de primera infancia.
<b>Metodología general de trabajo en cada momento del Centro de Interés</b>	<p><b>Observación</b></p> <p><b>Objetivo general:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fomentar el gusto por la lectura por medio de textos variados, articulando las cuatro actividades rectoras</li> </ul>

		<p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fomentar el interés por la lectura y la literatura en los estudiantes mediante una selección de textos variados y adecuados a su edad.</li> <li>● Fomentar la comprensión lectora mediante diversas actividades lúdicas que motiven y fortalezcan el desarrollo y el aprendizaje.</li> <li>● Involucrar a las familias en las actividades para que afiancen el amor por la lectura, el acompañamiento y la creación de hábitos lectores.</li> <li>● Potenciar las competencias comunicativas y las habilidades lingüísticas desde edades tempranas.</li> <li>● Estimular la expresión oral y la expresión gráfica a través de cuentos, relatos, dibujos y primeros trazos que les permitan realizar representaciones.</li> </ul>
	<p><b>Asociación</b></p>	<p>Se realiza el centro de interés con la intención de aproximar a los estudiantes de preescolar a diversos textos, ya que con esto se proyecta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollar el lenguaje y la comunicación: la literatura ayuda a los niños a madurar el lenguaje y mejorar la comunicación entre pares y en general.</li> <li>2. Fomentar la imaginación y la creatividad: permite explorar</li> </ol>

		<p>mundos y personajes ficticios y crear sus propias historias</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Desarrollar de la memoria y la concentración: permite recordar historias y personajes, además seguir tramas y argumentos.</li> <li>4. Ampliar la exploración, ya que los chicos se adentran en mundos diferentes explorando inconscientemente diferentes temas.</li> <li>5. Preparar su mente y su cuerpo para la lectura y la escritura, a partir de la lectura guiada los niños se familiarizan con el código escrito.</li> </ol>
	<b>Expresión</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Práctica Guiada:</b> Actividades guiadas por la docente.</li> <li>2. <b>Transferencia:</b> Productos de los estudiantes.</li> <li>3. <b>Valoración:</b> Formativa y Permanente</li> </ol>
<b>Escenarios de expresión (actividades o espacios para compartir aprendizajes al cerrar un ciclo del Centro de Interés)</b>	<b>Lectura individual y grupal:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Círculo de la palabra</li> <li>2. Lectura en voz alta</li> <li>3. Ludoteca</li> <li>4. En casa</li> <li>5. Picnic literario.</li> </ol>	
<b>Recursos y criterios de evaluación (incluyendo elementos de evaluación formativa y criterios de evaluación sumativa con una asignatura correspondiente -si aplica-)</b>	<p>La evaluación será formativa y permanente por medio de una rúbrica que dé cuenta de los objetivos trazados con varios momentos de retroalimentación.</p> <p><b>DBA</b></p> <p><b>#1</b> Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas.</p> <p><b>Evidencia de aprendizaje:</b></p>	

- Explica las razones por las que hace una elección.

**#2** Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.

**Evidencia de aprendizaje:**

-Muestra independencia en la realización de prácticas de higiene y alimentación saludables.

**#3** Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.

**Evidencia de aprendizaje:**

Reconoce que todas las personas tienen valores y cada una es importante.

**#5** Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.

**Evidencias de aprendizaje:**

Muestra respeto por los acuerdos de convivencia que se construyen en su familia, con sus pares y otros miembros de su comunidad.

**#6** Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.

**Evidencia de aprendizaje:**

-Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa.

**#7** Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.


**Evidencia de aprendizaje:**

-Participa en canciones, rondas y juegos tradicionales.

	<p><b>#8</b> Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.</p> <p><b>Evidencia de aprendizaje:</b></p> <p>-Sigue y construye juegos de segmentación de palabras orales a través de las palmas, zapateo, y otras estrategias.</p> <p><b>#11</b> Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.</p> <p><b>Evidencia de aprendizaje:</b></p> <p>- Muestra atención y concentración en las actividades que desarrolla.</p> <p><b>#12</b> Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor.</p> <p><b>Evidencia de aprendizaje:</b></p> <p>- Realiza preguntas de temas que son de su interés.</p> <p><b>#14</b> construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.</p> <p><b>Evidencia de aprendizaje:</b></p> <p>- Participa en canciones, rondas y juegos tradicionales haciendo aportes personales de manera espontánea.</p>
--	---



<b>Evaluación:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se realiza evaluación cualitativa, continua y formativa.</li> <li>● Se hace evaluación en mitad del periodo para evidenciar la efectividad del proceso para los aprendizajes en los estudiantes de los grados jardín y transición que participan del centro de interés.</li> </ul>
--------------------	---


	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluando la capacidad de exploración participación activa, evolución de los saberes previos y el desarrollo de las habilidades socio-afectivas, motoras y cognitivas a través de las actividades rectoras (literatura, arte, juego y exploración).</li> </ul>
--	---

CRONOGRAMA				
<b>TIEMPO:</b> Primer Periodo				
<b>Exploradores de historias y trazos</b>				
SESIÓN	FECHA	HORA	TEMA/TÓPICO	ACTIVIDADES
1	Febrero Mes de febrero 2026	Una jornada 7 a 12 am lunes-ma rtes- miércoles y el jueves de 12:30 md	Ambientación del aula	


hasta las  
5:30pm







<p><b>2</b></p>		<p>Una jornada 7 a 12 am lunes-ma rtes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm</p>	<p>Ilustrando mi imaginación:</p>	
<p><b>3</b></p>		<p>Una jornada 7 a 12 am lunes-ma rtes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm</p>	<p>Ambientes naturales para aprender</p>	

<b>4</b>		<b>Una jornada 7 a 12 am lunes-ma rtes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm</b>	<b>Expresión</b>	

<b>5</b>		<b>Una jornada 7 a 12 am lunes-ma rtes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm</b>	<b>Títeres (manitos creadores)</b>	
<b>6</b>		<b>Una jornada</b>	<b>Cazadores de letras (</b>	

		<p><b>7 a 12 am</b>  <b>lunes-martes-miércoles</b>  <b>y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm</b></p>	<p><b>formando mi nombre)</b></p>	
<p><b>7</b></p>		<p><b>Una jornada 7 a 12 am</b>  <b>lunes-martes-miércoles</b></p>	<p><b>Mis sentidos exploran (visión-olfato-gusto-audición y tacto)</b></p>	

		<p>y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm</p>		  
<p>8</p>		<p>Una jornada 7 a 12 am lunes-ma rtes- miércoles y el jueves de 12:30 md</p>	<p>Mis gustos y disgustos (rompecabezas)</p>	

		hasta las 5:30pm		
9	Mes de marzo 2026	Una jornada 7 a 12 am lunes-ma	Mis emociones (uso de espejo)	

		<p>res- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm</p>		
10		<p>Una jornada 7 a 12 am lunes-ma rtes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm</p>	<p>Línea de tiempo (pertenezco a una familia)</p>	
11		<p>Una jornada 7 a 12 am lunes-ma rtes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm</p>	<p>Mi guarda ropa</p>	
12		<p>Una jornada 7 a 12 am lunes-ma rtes- miércoles y el jueves de 12:30 md</p>	<p>Circuito de manos creativas</p>	

		hasta las 5:30pm		
13	Cierre del proyecto	-	Me reconozco	

**Nota:** las fechas establecidas para la ejecución del CI varía teniendo en cuenta la agenda institucional.