

PROGRAMA DE TUTORÍAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA FORMACIÓN INTEGRAL PTAFI 3.0
SECRETARÍAS EDUCACIÓN EJE CAFETERO

CARACTERIZACIÓN DE CENTROS DE INTERÉS

INFORMACIÓN GENERAL			
Secretaría de Educación	Armenia		
Institución Educativa	Marcelino Champagnat sede Zuldemayda		
Eje de trabajo del Centro de Interés (Clasificación MEN)	Educación Crese	Ciencia, tecnología e innovación	Educación Ambiental
	X Ed. Artística y Cultural	Bilingüismo	Emprendimiento
	Ed. Física, recreación y deporte	X Lectura, escritura y oralidad	Otros
Modalidad del Centro de Interés	X Institucional interno	Aliado estratégico local	Oferta intersectorial
Tiempo en el que se realiza el Centro de Interés	Jornada regular	X Jornada Única	Jornada Extendida
Espacio de realización del Centro de Interés	X Institución educativa Acompañamientos de aula	Otro	¿Cuál? Aula de clase

Nombre del Centro de Interés	LETRAS ,COLORES Y FANTASÍA					
Docente/tutor/aliado responsable	Tutora PTAFI3.0: Aura María Barahona Luna Docente: Lina María Carvajal Londoño					
Grados participantes	Preescolar					
Estudiantes convocados	Grado	# part	Grado	# part	Grado	# part
	Jardín A	20	Transición A	24	Transición C	19
			Transición B	23	Otros	
Fecha inicio	26/enero /2026		Fecha fin	30/abril/2026		

INFORMACIÓN PEDAGÓGICA	
Proyecto Pedagógico transversal o área en la que se enmarca el Centro de Interés	Proyecto Pedagógico transversal - LEO Áreas académicas - Lenguaje

	Competencias: • Comunicativa • Ciudadana Actividades Rectoras: • Literatura infantil • Arte • Juego • Exploración del medio	
Objetivo del Centro de Interés	Favorecer el reconocimiento del YO en los niños y las niñas de jardín y transición, a través de las actividades rectoras y de experiencias significativas donde las historias y los cuentos fortalecen su identidad, su expresión y su comunicación.	
Aprendizajes, saberes, competencias, habilidades, capacidades a desarrollar	Aula flexible: se fomentan las actividades rectoras potenciando los aprendizajes en los grupos de primera infancia.	
Metodología general de trabajo en cada momento del Centro de Interés	Observación	Objetivo general: • fomentar el gusto por la lectura por medio de textos variados, articulando las cuatro actividades rectoras Objetivos específicos: • Fomentar el interés por la lectura y la literatura en los estudiantes mediante una selección de textos variados y adecuados a su edad. • Fomentar la comprensión lectora mediante diversas actividades lúdicas que motiven y fortalezcan el desarrollo y el aprendizaje. • Involucrar a las familias en las actividades para que afiancen el amor por la lectura, el acompañamiento y la creación de hábitos lectores. • Potenciar las competencias comunicativas y las habilidades lingüísticas desde edades tempranas. • Estimular la expresión oral y la expresión gráfica a través de cuentos, relatos, dibujos y primeros trazos que les permitan realizar representaciones.

	Asociación	Se realiza el centro de interés con la intención de aproximar a los estudiantes de preescolar a diversos textos, ya que con esto se proyecta: 1. Desarrollar el lenguaje y la comunicación: la literatura ayuda a los niños a madurar el lenguaje y mejorar la comunicación entre pares y en general. 2. Fomentar la imaginación y la creatividad: permite explorar mundos y personajes ficticios y crear sus propias historias 3. Desarrollar la memoria y la concentración: permite recordar historias y personajes, además seguir tramas y argumentos. 4. Ampliar la exploración, ya que los chicos se adentran en mundos diferentes explorando inconscientemente diferentes temas. 5. Preparar su mente y su cuerpo para la lectura y la escritura, a partir de la lectura guiada los niños se familiarizan con el código escrito.
	Expresión	1. Práctica Guiada: Actividades guiadas por la docente. 2. Transferencia: Productos de los estudiantes. 3. Valoración: Formativa y Permanente
Escenarios de expresión (actividades o espacios para compartir aprendizajes al cerrar un ciclo del Centro de Interés)	Lectura individual y grupal: 1. Círculo de la palabra 2. Lectura en voz alta 3. Ludoteca 4. En casa 5. Picnic literario.	
Recursos y criterios de evaluación (incluyendo elementos de evaluación formativa y criterios de evaluación sumativa con una asignatura correspondiente -si aplica-)	La evaluación será formativa y permanente por medio de una rúbrica que dé cuenta de los objetivos trazados con varios momentos de retroalimentación. DBA #1 Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas. Evidencia de aprendizaje:	

	- Explica las razones por las que hace una elección. #2 Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. Evidencia de aprendizaje: -Muestra independencia en la realización de prácticas de higiene y alimentación saludables. #3 Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás. Evidencia de aprendizaje: Reconoce que todas las personas tienen valores y cada una es importante. #5 Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. Evidencias de aprendizaje: Muestra respeto por los acuerdos de convivencia que se construyen en su familia, con sus pares y otros miembros de su comunidad. #6 Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros. Evidencia de aprendizaje: -Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa. #7 Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. Evidencia de aprendizaje: -Participa en canciones, rondas y juegos tradicionales. #8 Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. Evidencia de aprendizaje: -Sigue y construye juegos de segmentación de palabras orales a través de las palmas, zapateo, y otras estrategias. #11 Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e
--	--

	imaginación. Evidencia de aprendizaje: - Muestra atención y concentración en las actividades que desarrolla. #12 Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor. Evidencia de aprendizaje: - Realiza preguntas de temas que son de su interés. #14 construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas. Evidencia de aprendizaje: - Participa en canciones, rondas y juegos tradicionales haciendo aportes personales de manera espontánea.
--	---

Evaluación:	• Se realiza evaluación cualitativa, continua y formativa. • Se hace evaluación en mitad del periodo para evidenciar la efectividad del proceso para los aprendizajes en los estudiantes de los grados jardín y transición que participan del centro de interés. • Evaluando la capacidad de exploración, participación activa, evolución de los saberes previos y el desarrollo de las habilidades socio-afectivas, motoras y cognitivas a través de las actividades rectoras (literatura, arte, juego y exploración).
--------------------	---

CRONOGRAMA				
TIEMPO: Primer Periodo				
Exploradores de historias y trazos				
SESIÓN	FECHA	HORA	TEMA/TÓPICO	ACTIVIDADES
1	Las sesiones serán una semanal en cada grado desde el enero hasta abril (primer periodo).	Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm	Ambientación del aula	    

2		Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm	Ilustrando mi imaginación:	   
3		Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm	Ambientes naturales para aprender	 

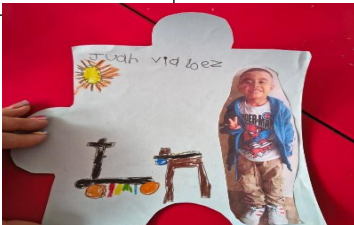
				
4		Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm	Expresión	  

5		Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm	Títeres (manitos creadores)	  
6		Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm	Cazadores de letras (formando mi nombre)	   

7		Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm	Mis sentidos exploran (visión- olfato-gusto- audición y tacto)	      

--	--	--	--	--



8		Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm	Mis gustos y disgustos (rompecabezas)	    
---	--	--	---	---

9		Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm	Mis emociones (uso de espejo)	



10		Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm	Línea de tiempo (pertenezco a una familia)	   
11		Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md	Mi guarda ropa	

		hasta las 5:30pm		
--	--	---------------------	--	--



12		Una jornada 7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm	Manos creativas	    
13	Cierre del proyecto	Una jornada	Me reconozco	

		7 a 12 am lunes- martes- miércoles y el jueves de 12:30 md hasta las 5:30pm		
14	Cierre del proyecto	Una jornada 7 a 12 am lunes-martes-	Este soy YO	



miércoles
y el
jueves de
12:30 md
hasta las
5:30pm



				  
--	--	--	--	--

Nota: las fechas establecidas para la ejecución del CI varía teniendo en cuenta la agenda institucional.

EVALUACIÓN Y CIERRE

Institución Educativa: Marcelino Champagnat (Sede Zuldemayda)

Docente: Lina María Carvajal Londoño

Estudiantes: Grados Jardín A, Transición A, B y C (86 estudiantes)

Periodo de Ejecución: primer periodo Febrero - abril

El Centro de Interés "**Letras, Colores y Fantasía**" se consolidó como un espacio de formación integral enmarcado en el programa PTAFI 3.0, con el apoyo de la tutora Aura María Barahona Luna, priorizando los ejes de **Educación Artística y Cultural**, así como la **Lectura, Escritura y Oralidad al igual que con las actividades rectoras**. A través de una metodología de jornada única, se buscó que los niños de educación inicial explorarán sus lenguajes expresivos, fortalecieran su identidad y desarrollarán habilidades comunicativas mediante el juego, la creación, la exploración y la literatura infantil.

Durante estas semanas, los niños transitaron por experiencias significativas que marcaron su desarrollo:

- **Identidad y Pertenencia:** Desde la creación de sus propios personajes hasta la exploración de sus emociones frente al espejo y el reconocimiento de su historia familiar.
- **Cuerpo y Autonomía:** Se logró un avance notable en la motricidad fina y la independencia mediante actividades prácticas como el "Atado de cordones" y la creación de siluetas corporales en el eje "Este soy Yo".
- **Exploración de Lenguajes:** El uso de materiales diversos (vinilos, cartón, telas, cuentos gigantes) permitió que el aula se transformara en un laboratorio de fantasía donde la literatura fue el hilo conductor de la convivencia.

RESULTADOS Y LOGROS ALCANZADOS

- **Fortalecimiento del Esquema Corporal:** Los estudiantes pasaron de una percepción general a una identificación detallada de sus rasgos y habilidades.
- **Desarrollo de la Oralidad:** Se fomenta la participación en asambleas y círculos de la palabra, donde el 90% de los niños logró expresar gustos y emociones de manera coherente.
- **Vinculación Familiar:** Se resalta la exitosa comunicación con las familias vía WhatsApp, logrando que el aprendizaje trascendiera el aula y se convirtiera en una experiencia compartida en casa.

Cerramos este primer periodo con un grupo de **86 exploradores** más seguros de sí mismos, con una pinza manual más precisa y, sobre todo, con un amor fortalecido por la lectura y el arte. El Centro de Interés ha cumplido su propósito de ser el escenario donde la "Letra" no es solo un trazo, sino una herramienta de "fantasía" para comprender el mundo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

PLAN AULA 2 PERIODO

CENTRO DE INTERÉS "Misión Rescate: Tras la huella de los colores y las palabras"

Grado: Jardín y transición	Docente: LINA MARÍA CARVAJAL LONDOÑO
Campo de experiencia: Comunicación, expresión y exploración del entorno	TIEMPO: 13 Semanas
OPORTUNIDAD DE APRENDIZAJE Promover en los niños y niñas el reconocimiento de su entorno cercano (hogar, barrio, colegio) y la identificación de sus propias emociones y las de los demás, utilizando la literatura y el juego como ejes centrales para fortalecer su identidad y pertenencia social	Preguntas orientadoras: ¿Cómo me siento hoy en mi colegio? ¿Quiénes habitan mi barrio y qué oficios realizan? ¿Cómo ayudan las palabras (letras) a expresar lo que el monstruo de las emociones siente?
OBJETIVO GENERAL Fomentar el desarrollo integral de los niños y niñas mediante la exploración de su entorno social y físico, integrando la educación emocional y el lenguaje escrito a través de los cuentos "El Monstruo de Colores" y "Letras Robadas".	OBJETIVOS ESPECÍFICOS ✓ Identificar y organizar las emociones primarias (alegría, tristeza, rabia, miedo y calma) asociándolas con situaciones de su entorno cotidiano. ✓ Reconocer los espacios y personas que conforman su familia, casa, colegio y barrio. ✓ Fortalecer la conciencia fonológica y el interés por la lectura mediante la búsqueda de "letras perdidas" en su contexto.
CAMPOS CONCEPTUALES	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

Identidad y Autonomía: Mis emociones y mi cuidado personal.

Convivencia: Mi familia, mis vecinos y los oficios del barrio.

Comunicación: Lectura de imágenes, cuentos y reconocimiento de letras.

Relación con el medio: Mi casa, mi colegio y el entorno físico.

DBA

#1: toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Explica las razones por las que hace una elección.
- ✓ Muestra iniciativa para la realización de actividades.
- ✓ Demuestra constancia al realizar sus actividades.

#2: Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Contribuye a mantener el aseo y organización de los espacios físicos que utiliza.
- ✓ Muestra independencia en la realización de higiene y alimentación saludable.

#3: identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones.

#4: Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Identifica características del lugar donde vive.
- ✓ Describe roles de personas de su familia y entorno cercano.

#5: Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Muestra respeto por los acuerdos de convivencia que se construye en su familia, con sus pares y otros miembros.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

#6: Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades que participa.

#7: Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Participa en canciones en canciones, rondas y juegos tradicionales, haciendo aportes personales de manera espontánea.
- ✓ Dramatiza diálogos con los juguetes y otros elementos del ambiente con los que dibuja, arma o construye muñecos.
- ✓ Representa y simboliza diferentes roles y actividades al usar los objetos que encuentra a su alrededor.
- ✓ Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas y figuras modeladas.

#8: Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en frases u oraciones que escucha o lee.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, juegos corporales, entre otros.

#9: Establece relaciones entre las causas y consecuencias de sus propias acciones y las de los demás.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos.
- ✓ Establece relaciones sobre lo que leen y situaciones de su vida cotidiana.

#10: Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Se interesa por saber cómo se escriben las palabras que escucha.
- ✓ Escribe su nombre propio con las letras que conoce.

#11: Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Crea ambientes haciendo uso de materiales y espacios.
- ✓ Muestra atención y concentración en las actividades que desarrolla
- ✓ Participa en el desarrollo de actividades en espacios libres y naturales
- ✓ Cooperar con otros haciendo uso de su imaginación.

#12: Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Realiza preguntas de temas que son de su interés.
- ✓ Formula explicación para aquello que sucede a su alrededor

#13: usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Arma, desarma y transforma objetos de su entorno para descubrir, comprender su funcionamiento y darle otro uso según sus intereses o necesidades.
- ✓ Participa de juegos con materiales cotidianos y bloques de construcción.

#14: Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Mide objetos utilizando patrones de medida no convencionales (número de pasos que hay entre un lugar y otro, la palma de la mano, lanas, cordones, recipientes, entre otros).
- ✓ Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba-abajo, delante-detrás, cerca-lejos, dentro-fuera, al participar en actividades grupales con juegos, danzas y rondas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

#15: Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Clasifica colecciones de objetos de acuerdo a sus atributos (por la funcionalidad, por el sabor, por la tonalidad, por el peso entre otros)

#16: Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relación de correspondencia y acciones de juntar y separar.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Compara colecciones de objetos.
- ✓ Comprende situaciones que implican quitar o agregar.

RESULTADO FINAL

Presentación de los cofres de sus tesoros personalizados, donde guardarán todas las actividades realizadas en la experiencia vivida en el segundo periodo.



Competencias/Hilos Conductores

Ciudadana	Comunicativa	Científica	Matemática
El Hilo de la Identidad Emocional	El Hilo de la Comunicación y los Lenguajes	El Hilo de la Curiosidad y Exploración	El Hilo de la Organización y el Pensamiento Lógico
¿Cómo puedo identificar, nombrar y organizar mis emociones para		¿Qué descubro al observar y explorar los oficios, lugares y personas que hacen	¿De qué manera puedo organizar,



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

sentirme bien conmigo mismo y con los demás? • Enfoque: Se centra en el autoconocimiento y el uso del cuento del <i>Monstruo de Colores</i> como herramienta de autorregulación. El Hilo de la Pertenencia y el Entorno ¿Quiénes forman parte de mi comunidad (familia, colegio, barrio) y cómo mis acciones influyen en la convivencia con ellos? • Enfoque: Explora el reconocimiento de los espacios físicos y sociales, promoviendo el sentido de comunidad.	¿De qué manera las palabras y las letras me ayudan a expresar lo que siento y a descubrir los secretos de mi entorno? • Enfoque: Conecta directamente con el reto de las <i>Letras Robadas</i> y la importancia del lenguaje escrito para comunicarse con el mundo. El Hilo de la Empatía y la Ciudadanía ¿Cómo puedo reconocer las emociones de las personas de mi barrio y colegio para construir relaciones de cuidado y respeto? • Enfoque: Transversaliza la ética y los valores, enseñando a los niños que los vecinos y	parte de mi vida cotidiana? • Enfoque: Fomenta la observación activa y el pensamiento científico-social al indagar sobre cómo funciona su barrio y su colegio.	clasificar y contar los objetos de mi entorno (y los tarritos de mis emociones) para comprender mejor cómo funciona mi mundo? • Enfoque: Este hilo permite que los niños clasifiquen las emociones por color, cuenten cuántas "letras recuperadas" tienen o agrupen los elementos. Trabajan la clasificación y el conteo. El Hilo del Espacio y la Medida ¿Cómo puedo usar mi cuerpo y diferentes puntos de referencia para ubicarse en el espacio (colegio, casa, barrio) y reconocer las formas y distancias que me rodean? • Enfoque: Se centra en la ubicación espacial (arriba, abajo, dentro, fuera) y en la geometría básica para cuando se realice el mapa del barrio con cintas en el piso, y para reconocer las formas de las casas y los edificios.
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

	compañeros también tienen "colores" (emociones) que debemos respetar.		
TRANSVERSALIDAD (Cátedras y/o proyectos pedagógicos)	Cátedra de Paz: Resolución de conflictos mediante el reconocimiento de la rabia y la calma. Proyecto Ambiental (PRAE): Reciclaje de materiales para las maquetas de la casa y el barrio. Cátedra de Afrocolombianidad/Inclusión: Reconocimiento de la diversidad de familias y oficios en el barrio.		
AVD: (actividades de la vida diaria) todos los días se inicia la jornada con saludo, oración, ubicación en el tiempo y espacio, se puede trabajar un hábito, o tratar una situación que se esté presentando en el grupo y la motivación del día, se enfatiza en el lavado de manos autónomo y en el orden de sus pertenencias (mochila y lonchera), al igual que fomentar el hábito de "guardar y cuidar" los materiales.			
CRONOGRAMA POR SEMANAS			
TÍTERE QUE REPRESENTA LA MAGIA EN EL SEGUNDO PERIODO EL TITERE DEL MONSTRUO DE COLORES			
SEMANA 1 y 2: El Monstruo en el Colegio			
Juego: "El lío de emociones en el salón". Clasificación de emociones en tarritos de colores como en el cuento.			
✓ Indagar-proyectar: Asamblea con la canción del "Monstruo de Colores". Pregunta: "¿De qué color se siente nuestro colegio hoy?". ✓ Vivir la experiencia: Recorrido por el colegio buscando "estelas de colores" (hilos o papeles) que dejó el monstruo. Identificación de lugares (cancha, baño, salón, parque, restaurante etc). ✓ Valorar el proceso: en dos grupos realizaran el ensartado de rueditas de colores al monstruo de las emociones revueltas			





INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

"El color de mi alegría (Amarillo)"

- ✓ **Indagar-proyectar:** Cantamos "Si estás feliz y lo sabes...". Mostramos al monstruo amarillo.
- ✓ **Vivir la experiencia:** "Lluvia de alegría". Usamos papel seda amarillo picado y globos. Los niños deben mantener los globos en el aire mientras bailan. Luego, decoramos una letra "A" gigante (de Alegría) con el papel picado.
- ✓ **Valorar el proceso:** Ronda de abrazos y despedida motivacional y se finaliza con las lindas creaciones de qué nos hace reír en el colegio.



SEMANA 3 y 4: Mi Casa: Un refugio de emociones

Arte: Construcción de una maqueta de la casa con materiales reciclados, identificando dónde sienten "calma" o "alegría".

- ✓ **Indagar-proyectar:** El juego "Quién vive en mi casita". Usar fotos o dibujos de las familias.
- ✓ **Vivir la experiencia:** Construcción de "La esquina de la calma" de mi casa usando papel de color verde. ¿Dónde guardamos las letras de nuestro nombre en casa?
- ✓ **Valorar el proceso:** Canción sobre la familia y abrazo grupal.

Frasco de la calma:

- ✓ **Indagar-proyectar:** Escuchamos sonidos de lluvia y mar. Presentamos al monstruo azul y verde.
- ✓ **Vivir la experiencia:** Elaboración del "Frasco de la Calma". Usamos botellas plásticas con agua, escarcha y colorante vegetal verde. Los niños las agitan y ven cómo todo vuelve a la calma.
- ✓ **Valorar el proceso:** Ejercicio de respiración: "Inspiramos el perfume de una flor, soplamos una vela".



SEMANA 5y6: Mi Familia: Mi primer equipo

Literatura: Lectura de "Letras Robadas". Los niños buscan las letras de los nombres de sus familiares ocultas por el salón.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

El tesoro de las palabras dulces

- **Indagar:** Juego de "Teléfono roto" usando solo palabras bonitas (amor, beso, mamá, casa).
- **Vivir la experiencia:** "Decorando palabras". La profe entrega palabras grandes impresas (AMOR, UNIÓN, HOGAR). Los niños las decoran con diferentes texturas (algodón, aserrín, papel seda).
- **Valorar el proceso:** Pegamos las palabras en el salón.

El Misterio de las Letras Robadas

- ✓ **Indagar:** Proyección o lectura del cuento "Letras Robadas". Alerta: ¡Alguien se llevó las letras de nuestro salón!
- ✓ **Vivir la experiencia:** "Cacería de letras" en el patio buscan letras de madera o plástico escondidas las deben clasificar por su forma.

Valorar el proceso: Armado de la palabra "AMISTAD" con las letras recuperadas.

SEMANA 7y8: Mi Barrio y sus Colores

- ✓ **Indagar-proyectar:** Lectura de *Letras Robadas*: ¿Dónde están los nombres de los lugares del barrio? el Monstruo trae un mapa gigante, pero ¡sin dibujos!
- ✓ **Vivir la experiencia:** Construimos "mi calle" usando cinta pegada en el piso y bloques, los niños decoran carteles que digan "TIENDA", "PARQUE", "HOSPITAL".
- ✓ **Valorar el proceso:** Ubicamos los letreros en nuestro mapa de cinta, Caminamos por las cintas siguiendo normas de tránsito. Pintura dactilar sobre cartones grandes para crear las fachadas de las casas del barrio. Clasificamos las casas por el color de la emoción que nos produce (ej. casas amarillas de alegría). Juego de "Veo-Veo" con objetos que hay en un barrio.

MI BARRIO LLEGA A MI COLEGIO

- ✓ **Indagar-proyectar:** Sonidos del barrio (audios de campanas, carros, pájaros).
- ✓ **Vivir la experiencia:** Los niños deben identificar el sonido y correr hacia el "lugar" del mapa correspondiente.
- ✓ **Valorar el proceso:** Juego libre en el mapa gigante creado durante la semana. Dibujo de "Mi lugar favorito del barrio".



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

SEMANA 9y10: OFICIOS: PERSONAS QUE NOS CUIDAN

Juego de Roles: "El Monstruo va al trabajo". Dramatización de oficios del barrio (bombero, tendero, médico) y cómo ayudan a la comunidad.

LOS OFICIOS VISITAN AL COLEGIO: Adivinanzas de profesiones con mímica y canción de los oficios.

- **Indagar-proyectar:** El Monstruo de Colores se viste de chef (sombrero de papel y delantales).
- **Vivir la experiencia:** "La Panadería de las Letras": Amasamos harina y sal para formar letras y panes.
- **Valorar el proceso:** Exposición de nuestras "letras horneadas".

- **Indagar-proyectar:** Charla sobre el cuidado del cuerpo. ¿Quién nos cuida cuando estamos tristes (azules) o enfermos? Estación de Medicina: "Hospital de Monstruos". Los niños curan a los monstruos de peluche etiquetándolos con la emoción que sienten.
- **Vivir la experiencia:** Circuito motor: Pasar por debajo de cuerdas, saltar aros para llevar al monstruo al hospital.
- **Valorar la experiencia:** Entrega de medallas de cartón por el valor.

SEMANA 11y12: Letras Perdidas en el Entorno

Comunicación: Búsqueda del "Tesoro de Letras" en letreros del colegio y el barrio para reconstruir palabras robadas.

El cartero trae sobres vacíos porque ¡se robaron las cartas!

Indagar-proyectar: Cuento una carta <https://www.youtube.com/watch?v=ox0007mNB7E&t=149s>

Vivir la experiencia: Los niños escriben "cartas mágicas" (garabateo o letras conocidas) para sus amigos.

Valorar la experiencia: Las depositamos en un buzón reciclado de color amarillo (alegría), luego el cartero entrega las cartas a su destinatario, resaltando el barrio, ciudad y país donde viven.

Yoga para Pequeños Monstruos (pasamos a la ludoteca)

- **Indagar:** Ponemos música de naturaleza y de folclor colombiano. Presentamos al monstruo verde (Calma).
- **Vivir la experiencia: Posturas de letras:** Hacemos la postura de la "Serpiente" (letra S), del "Gato" (letra G) y de la "Montaña" (letra M),



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

donde se trabaja la flexibilidad y la concentración.

- **Valorara la experiencia:** Dibujamos con crayola verde cómo se siente nuestro cuerpo después de relajarse.

SEMANA 13: AVENTURA al rescate de las letras prisioneras ¡El Ladrón de Letras devuelve todo!
¡Misión Final! El Ladrón de Letras ha dejado un último cofre.

Indagar-proyectar: El Cofres de Tesoros

Vivir la experiencia: Decorar con el color de su emoción favorita, (cajas de zapatos) donde guardarán sus trabajos realizados en el centro de interés del 2do periodo.

Valorar la experiencia: Gran Carnaval de Cierre. Estaciones de juego, música y entrega de un "Certificado de Guardián de las Emociones". **Cierre:** Despedida con burbujas de jabón (la emoción de la calma).

OBSERVACIONES:

Referentes bibliográficos

- Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA): Transición*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral (Documentos N° 20, 21, 22, 23, 24)*. Bogotá, Colombia.

Libro: Llenas, A. (2012). *El Monstruo de Colores*. Editorial Flamboyant.

Video: "Letras Robadas" - Cuento infantil sobre la importancia de las letras y la comunicación

<https://web.facebook.com/watch/?v=282205192775993>

Guías: Lineamientos Curriculares para la Educación Inicial y Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) - Ministerio de Educación Nacional.

https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880_recurso_1.pdf

YouTube: Canciones infantiles sobre los oficios y las emociones para el inicio de las jornadas.

Cuentos: <https://www.youtube.com/watch?v=ox0007mNB7E&t=149s>





INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

ELABORADO POR

Lina María Carvajal Londoño.

Docente centro de interés para la primera infancia 2026.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

PLAN AULA 3ER PERIODO

CENTRO DE INTERÉS "CHIQUI EXPLORADORES DEL MUNDO NATURAL"



Grado: Jardín y transición	Docente: LINA MARÍA CARVAJAL LONDOÑO
Campo de experiencia: Comunicación, expresión y exploración del entorno.	TIEMPO: 14 Semanas
OPORTUNIDAD DE APRENDIZAJE Clasificar a los animales según su hábitat (domésticos, granja y salvajes) y sus características físicas. Desarrollar empatía, hábitos de cuidado, protección y tenencia responsable hacia los animales. Comprender que los animales silvestres cumplen una función vital cuando viven en libertad en las montañas. Descubrir la transformación de las plantas mediante la germinación y la observación directa. Reconocer el impacto del agua, la luz y la tierra en la conservación de la vida. Identificar especies de flora nativa del Quindío (Palma de Cera, café y orquídeas) para valorar el entorno local.	Preguntas orientadoras: ¿Qué secretos guarda una semilla antes de despertar? ¿Qué pasaría si a una plantita le quitamos la luz del sol o el agua? ¿Por qué el árbol de Palma de Cera es tan alto y qué le dice al cielo? ¿A qué huele y cómo se siente la tierra de nuestro Quindío? ¿En qué se diferencia el hogar de un perro o gato del hogar de un oso de anteojos? ¿Cómo nos ayudan los animales de la finca y cómo debemos tratarlos nosotros? ¿Por qué las aves como el Barranquero deben volar libres y no estar en jaulas? ¿Qué historias nos cuentan las huellas que dejan los animales en el bosque?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar de forma integral aprendizaje en los estudiantes de los grados jardín y transición, basado en las experiencias del centro de interés "CHIQUEXPLORADORES", que fomente en los niños y niñas de preescolar el reconocimiento de la flora y fauna local, el uso responsable de los recursos naturales y la apropiación de la identidad cultural del Paisaje Cultural Cafetero (PCC) a través del juego, la exploración sensorial y las expresiones artísticas y la literatura.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Promover la comprensión de los procesos de germinación, el cuidado de las plantas nativas y la conservación del agua y el suelo mediante experiencias científicas sencillas y trabajo de campo en la escuela.
- ✓ Clasificar la fauna en animales domésticos, de granja y silvestres de la región del Quindío, fortaleciendo valores de respeto, protección e higiene hacia las mascotas y la fauna libre en su hábitat.
- ✓ Sensibilizar a los niños sobre las tradiciones, símbolos, arquitectura y festividades del municipio de Armenia y el Paisaje Cultural Cafetero mediante representaciones, gastronomía local y juegos de roles.

CAMPOS CONCEPTUALES

1. Campo de las Ciencias Naturales y la Ecología

El Reino Vegetal: Partes básicas de la planta (raíz, tallo, hojas, flor, fruto), ciclo de germinación, diversidad de plantas (arbustos, flores, árboles gigantes) y flora representativa (Palma de Cera, mata de café, heliconias, orquídeas).

El Reino Animal y Fauna Regional: Clasificación según hábitat y relación con el ser humano (domésticos, de granja, salvajes/silvestres), ciclos de vida simples, necesidades primarias (alimentación, refugio, afecto) y fauna local (pájaro Barranquero, colibrí, oso de anteojos, guatín, lora orejiamarilla).

Sostenibilidad y Elementos Vitales: El ciclo básico del agua (uso responsable y conservación), tipos de suelo (tierra, barro, piedras), el aire y la importancia del espacio vital para la supervivencia de la flora y fauna.

2. Campo Socio-Cultural y Ciudadanía (PCC y Armenia)

Identidad Regional y Tradición: Símbolos locales (bandera de Armenia, himno, mapa del Quindío) y la importancia de la



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

conservación del patrimonio.

Cultura Cafetera y Cotidianidad: Arquitectura de bahareque (colores, balcones y puertas), trajes típicos (Chapolera y Arriero con sus herramientas: canasto, poncho, sombrero) y el proceso tradicional del café.

Medios de Transporte y Fiestas: El Jeep Willys (Yipao) como transporte de montaña e ícono cultural, y el marco festivo del aniversario de la "Ciudad Milagro" (desfiles, gastronomía y artesanías).

3. Campo de Desarrollo Personal y Social

Sensibilidad Ética y Ambiental: Desarrollo de la empatía, buen trato, tenencia responsable de mascotas y no cautiverio de fauna silvestre.

Cuidado del Entorno: Acciones cotidianas para reducir el desperdicio de agua, reciclaje sencillo y protección del espacio escolar y comunitario.

4. Campo Expresivo, Estético y Comunicativo

Lenguaje Sensorial y Artístico: Exploración de texturas, olores, colores y formas del entorno natural a través del modelado, la pintura dactilar, el rasgado y la música folclórica.

Nociones Espaciotemporales: Ubicación en el espacio (arriba, abajo, dentro, fuera), secuencia de eventos (antes, durante, después en la germinación y crecimiento).

DBA

#1: toma decisiones frente algunas situaciones cotidianas.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Explica las razones por que hace una elección.
- ✓ Muestra iniciativa para la realización de actividades.
- ✓ Demuestra constancia al realizar sus actividades.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

#2: Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Contribuye a mantener el aseo y organización de los espacios físicos que utiliza.
- ✓ Muestra independencia en la realización de higiene y alimentación saludable.

#3: identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones.

#4: Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Identifica características del lugar donde vive.
- ✓ Describe roles de personas de su familia y entorno cercano.

#5: Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Muestra respeto por los acuerdos de convivencia que se construye en su familia, con sus pares y otros miembros.

#6: Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades que participa.

#7: Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Participa en canciones en canciones, rondas y juegos tradicionales, haciendo aportes personales de manera espontánea.
- ✓ Dramatiza diálogos con los juguetes y otros elementos del ambiente con los que dibuja, arma o construye muñecos.
- ✓ Representa y simboliza diferentes roles y actividades al usar los objetos que encuentra a su alrededor.
- ✓ Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas y figuras modeladas.

#8: Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en frases u oraciones que escucha o lee.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía juegos corporales, entre otros.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

#9: Establece relaciones entre las causas y consecuencias de sus propias acciones y las de los demás.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos.
- ✓ Establece relaciones sobre lo que leen y situaciones de su vida cotidiana.

#10: Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Se interesa por saber cómo se escriben las palabras que escucha.
- ✓ Escribe su nombre propio con las letras que conoce.

#11: Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Crea ambientes haciendo uso de materiales y espacios.
- ✓ Muestra atención y concentración en las actividades que desarrolla
- ✓ Participa en el desarrollo de actividades en espacios libres y naturales
- ✓ Cooperar con otros haciendo uso de su imaginación.

#12: Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Realiza preguntas de temas que son de su interés.
- ✓ Formula explicación para aquello que sucede a su alrededor



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

#13: usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Arma, desarma y transforma objetos de su entorno para descubrir, comprender su funcionamiento y darle otro uso según sus intereses o necesidades.
- ✓ Participa de juegos con materiales cotidianos y bloques de construcción.

#14: Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Mide objetos utilizando patrones de medida no convencionales (número de pasos que hay entre un lugar y otro, la palma de la mano, lanas, cordones, recipientes, entre otros).
- ✓ Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba-abajo, delante-detrás, cerca-lejos, dentro-fuera, al participar en actividades grupales con juegos, danzas y rondas).

#15: Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Clasifica colecciones de objetos de acuerdo a sus atributos (por la funcionalidad, por el sabor, por la tonalidad, por el peso entre otros)

#16: Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relación de correspondencia y acciones de juntar y separar.

Evidencias de aprendizaje:

- ✓ Compara colecciones de objetos.
- ✓ Comprende situaciones que implican quitar o agregar.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

RESULTADO FINAL

Un álbum creado por cada estudiante con elementos de la naturaleza y creaciones propias de fauna y flora.

MI ALBUN DE LA NATURALEZA



Competencias/Hilos Conductores

Ciudadana	Comunicativa	Científica	Matemática
Competencia Ciudadana (Convivencia e Identidad Cultural)	Competencia Comunicativa (Expresión y Lenguajes)	Competencia Científica (Indagación y Cuidado del Entorno)	Competencia Matemática (Pensamiento Lógico y Espacial)
Hilo Conductor: ¿Quiénes somos en el Quindío y cómo vivimos en armonía con nuestra comunidad y el territorio?	Hilo Conductor: ¿De qué formas podemos expresar lo que descubrimos, sentimos e imaginamos sobre nuestro entorno?	Hilo Conductor: ¿Cómo funciona la naturaleza que nos rodea y qué necesita para estar sana?	Hilo Conductor: ¿Cómo podemos contar, comparar y ubicar los elementos del entorno natural y cultural?
Preguntas de Desarrollo:	Preguntas de Desarrollo:	Preguntas de Desarrollo:	Preguntas de Desarrollo:
¿De qué manera el trabajo del arriero, la chapolera y el Yipao construyen nuestra historia?	¿Cómo podemos contar historias, canciones y	¿Por qué crecen las plantas y qué secretos esconden las semillas del Quindío?	¿Cómo podemos clasificar las hojas, flores y granos de café por su tamaño, forma, color y textura?
¿Cómo podemos cuidar los espacios comunes, el agua y las plantas entre todos en el colegio?		¿De qué manera debemos cuidarlos en la finca y en el hogar?	¿De qué forma medimos y contamos el crecimiento de nuestro germinador día a día?
		¿Por qué es importante proteger la fauna silvestre en las montañas y no	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

	adivinanzas sobre las plantas y los animales de la región? ¿De qué manera representamos nuestro mundo a través de la pintura, el modelado, los bailes y el juego de roles? ¿Cómo explicamos a nuestros compañeros y familias lo que registramos en nuestro álbum de la naturaleza?	encerrarla?	
TRANSVERSALIDAD (Cátedras y/o proyectos pedagógicos)	Cátedra de Paz: cuidado del medio ambiente (ecosistema y cooperación). Proyecto Ambiental (PRAE): La naturaleza (agua, tierra, fauna y flora). Cátedra de Afrocolombianidad/Inclusión: Territorio y ambiente Paisaje cultural cafetero (PCC): Mi entorno en las tierras cafeteras con su fauna y flora. Proyecto de Lectura, Escritura y Oralidad (PILEO):		
AVD: (actividades de la vida diaria) todos los días se inicia la jornada con saludo, oración, ubicación en el tiempo y espacio, se puede trabajar un hábito, o tratar una situación que se esté presentando en el grupo y la motivación del día, se enfatiza en el lavado de manos autónomo y en el orden de sus pertenencias (mochila y lonchera), al igual que fomentar el hábito de "guardar y cuidar" los materiales.			
CRONOGRAMA POR SEMANAS			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

SEMANA 1 Y 2

Semana #1

Damos inicio a la experiencia de la semana # 1 en los grados de jardín y transición, por medio de la presentación del proyecto de aula, donde los niños y las niñas de cada grado llegan a clase trayendo desde casa un poncho personalizado para explorar desde la escuela el entorno natural de nuestra región, también Los niños traen y presentan un objeto natural significativo (una piedra suave, una hoja seca, una semilla) recogido durante sus vivencias previas.

Mi huella en la naturaleza

Indagar-proyectar: Se realiza círculo de la palabra, donde se presentan elementos de la naturaleza y se realiza indagación sobre lo que reconocen del mundo natural. Se continua con el cuento ¿POR QUÉ? La naturaleza, preguntas y respuestas para los más pequeños.

Vivir la experiencia: Los estudiantes por medio de técnica de pintura estamparan huellas de sus manos con tonos verdes y marrones para formar el tronco de un árbol y sus ramas, al igual que ubicaran en su creación los elementos de la naturaleza que recolectaron en su entorno hogar, que simbolizan el inicio del viaje explorador.

Valorar el proceso: Por medio del juego tingo tango con **La Lupa Preguntona**, se pasa entre los estudiantes un objeto simbólico (la lupa de juguete). El niño que tenga el objeto responde brevemente a una o dos preguntas detonantes:

¿Qué sientes al ver tu mano pintada en este árbol?

¿Por qué elegiste esa piedra, hoja o semilla para traer a la escuela?

¿Qué te gustaría descubrir o cuidar de la naturaleza en la próxima clase?

Semana #2

Los cuatro amigos de los seres vivos (sol, tierra, agua, aire).

Indagar-proyectar: se da inicio a la experiencia invitando a los estudiantes amover el cuerpo y a cantar canciones tradicionales para introducción a la experiencia, por medio de las canciones **sol solecito, luna lunera**

<https://www.youtube.com/watch?v=ydWNFMCn-JEA>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

canción a la tierra

<https://www.youtube.com/watch?v=UorQi7gj8sk>

canción al viento

https://www.youtube.com/watch?v=CS2EoR7vgbU&list=RDCS2EoR7vgbU&start_radio=1

canción al agua: Agua por aquí, agua por allá

https://www.youtube.com/watch?v=-pYOGlnpbXY&list=RD-pYOGlnpbXY&start_radio=1

Vivir la experiencia: se invita a los estudiantes a elaborar una creación tridimensional (en un octavo de cartón o cartón) integrando los cuatro elementos para ver cómo trabajan juntos por la vida:

El Sol: Con un plato desechable pequeño pintado de amarillo y pegado en la esquina superior. Le pegan fideos secos alrededor como rayos cálidos.

El Aire (Viento): Un molino de viento elaborado con hojas de block del color favorito pegado al lado del sol, que soplaremos suavemente para ver cómo cobra vida.

La Tierra: Pegaran capas de tierra o café molido seco en la base sobre pegamento blanco, formando las capas de suelo donde crecen las plantas.

El Agua: Pintan copos de algodón con pintura azul, creando una nube.

Valorar el proceso: se invitan a los estudiantes a ubicarse en círculo para una aactivación sensomotora:

Invita a cada niño a hacer funcionar su maqueta:

- ✓ Tocab el sol cálido con la mano.
- ✓ Soplan su molino de viento.
- ✓ Tocab la textura rasposa de la tierra.
- ✓ Presionan suavemente el algodón azul simulando gotas de lluvia.

Preguntas detonantes en el Círculo de la Palabra:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

¿Qué le pasaría a una plantita si solo recibe sol, pero no tiene agua?

¿Cómo nos ayuda el aire cuando jugamos o respiramos?

¿Cuál de los cuatro amigos te gustó más crear y por qué?

Y se cierra la experiencia con adivinanzas

- ✓ Oro parece, plata no es. Sale de día y calienta la piel.
- ✓ Alumbra el mundo entero y se esconde al atardecer.

Respuesta: **El sol.**

Sostengo bosques y mar. Piso firme bajo los pies, ¿sabes ya de quién hablé?

Respuesta: **La tierra.**

- ✓ Cae del cielo y baja al mar, si tengo sed me la das, y en los ríos la verás.

Respuesta: **El agua.**

Todos me tienen que respirar, pero nadie me puede tocar. Soplo fuerte sin tener boca y viajo sin parar.

Respuesta: **El aire.**

SEMANA 3Y4

SEMANA # 3 Mi espacio, nuestro entorno.

Indagar-proyectar: Dinámica espacial, el cuerpo en movimiento, se ubican dentro de aros de colores y al ritmo de la canción realizan los movimientos (arriba, abajo, dentro, a fuera.)

Canción arriba y abajo <https://www.youtube.com/watch?v=LKRgDDuruHw>

canción adentro y afuera https://www.youtube.com/watch?v=Gep6ZfCImpl&list=RDGep6ZfCImpl&start_radio=1

Vivir la experiencia: se invita a los estudiantes a crear la manualidad del huevo de pollo, realizan los movimientos ayudando al pollito a salir del cascarón.

Valorar el proceso: los niños y niñas con lindas creaciones, realizaran los movimientos arriba, abajo, adentro y afuera.

Uso y comprensión de nociones espaciales por medio de la ubicación corporal, expresión verbal, seguimiento de instrucciones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

SEMANA #4 Los detectives de la naturaleza

Indagar-proyectar: asamblea la docente presenta una **caja de tesoros naturales**, esta caja contiene hojas de distintos tamaños y formas, piedras redondas o puntiagudas, ramas gruesas y delgadas, y piñas de pino.

Se continúa realizando preguntas mientras los niños y las niñas manipulan los elementos ¿Todas las hojas son del mismo tamaño? ¿Qué forma tiene esta piedra? ¿Qué encontramos en el patio que sea muy grande como un árbol o muy pequeño como una hormiga?

Vivir la experiencia: Se invita a los niños a convertirse en detectives, con atuendo de poncho y canasto. Inician el recorrido por el patio de la institución para buscar y clasificar elementos grandes y pequeños, reconociendo sus formas.

Valorar el proceso: se ubican dos aros en el piso del salón, uno etiquetado como **GRANDE** y otro como **PEQUEÑO**. Allí clasificarán los tesoros encontrados colocándolos en su lugar correspondiente.

Se finaliza utilizando esos mismos materiales, para construir un pequeño herbario.



SEMANA 5Y6

SEMANA #5: El Suelo que Pisamos

Indagar-proyectar: se da inicio a la experiencia del día con despertando los sentidos, se divierten jugando CON TIERRA Y AGUA,

Vivir la experiencia: se entrega a cada estudiante arcilla para que disfruten creando con ayuda de moldes figuras de la naturaleza

Valorar el proceso: Primero los estudiantes ubican sus creaciones en material de arcilla, luego se organizan a los estudiantes en un espacio del aula para que todos participen del pequeño conversatorio, sobre quiénes creen que viven en el suelo como (lombrices, hormigas, raíces).

SEMANA #6: El Tesoro Verde de mi Quindío El Árbol Nacional (palma de cera) y la Mata de Café:

Indagar-proyectar: se inicia la experiencia por medio del video educativo **Protege la palma de cera**, para así introducir a los estudiantes en la práctica para el día de hoy, donde se presenta una especie de la flora de nuestra región Quindiana.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

https://www.youtube.com/watch?v=XlvXD_I9iNo

después de proyectar el video se realizan preguntas sencillas a los niños y las niñas para activar sus conocimientos previos, como son ¿Han visto un árbol tan alto que parezca tocar las nubes? o ¿Sabes de qué planta sale el café que toman los adultos por la mañana?

vivir la experiencia: se continua con la vivencia por medio de la técnica dactilar (esparcido de plastilina), por medio de la cual dan vida a la palma de cera y a la planta de café.

Usaran el dedo índice haciendo pequeñas huellas de color gris o blanco para marcar los anillos característicos del tronco.

Hojas: se usará pintura de color verde aplicando huellas en forma de abanico en la parte superior.

Mata de café: marcan hojas con vinilo de color verde y usan las huellas de sus dedos con color rojo para representar las cerezas o frutos maduros del café.

Valorar el proceso: se invita a los estudiantes a realizar un pequeño mural en el aula para mostrar sus creaciones y allí identificar si diferencia la palma de cera de la planta de café.

Y se finaliza con la canción ambiental crece, crece planta <https://www.youtube.com/watch?v=xDqcXFp2bko>

SEMANA 7 Y8

SEMANA #7 ¡Hola, Semillita! (Germinación)

Indagar-proyectar: se da inicio a la experiencia por medio del cuento semillita dormilona <https://www.youtube.com/watch?v=6aMQWfbL3pk> , se invita a todos los estudiantes a observar el cuento en la pizarra interactiva, al finalizar se realizan preguntas del cuento:

¿Dónde estaba durmiendo la semillita al principio del cuento?

¿Quiénes fueron los amigos que vinieron a despertarla para que no tuviera tanto sueño?

¿Qué le pasó a la semillita cuando el sol le dio su calorcito y la lluvia le dio de beber?

Para conectar con sus emociones y experiencia personal

A ustedes, ¿les cuesta trabajo despertarse por las mañanas como a la semillita? ¿Quién los despierta a ustedes en casa?

¿Cómo creen que se sintió la semillita cuando por fin abrió sus ojos y vio el sol?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

Si pudieras ser una plantita o una flor, ¿de qué color te gustaría ser?

Para explorar y estirarse (Dinámicas de movimiento)

¿Cómo hace la lluvia cuando cae despacito sobre la tierra? (invítalos a hacer el sonido golpeando suavemente sus dedos en la palma de la mano).

¿Quién puede mostrar cómo se estira una semillita cuando empieza a crecer muy grande hacia el cielo? (se invitan a todos para que se acurrucan en el suelo y se van levantando lentamente).

Vivir la experiencia: se continua por medio de la exploración sensorial de semillas (frijol, maíz, café, lenteja, blanquillo etc.) con lupas en mesas de trabajo, observaran y buscaran diferencias en forma, color, texturas, etc.

Valorar el proceso: Se finaliza con la elaboración de un germinador, cada estudiante elige la semilla que quiere sembrar, y la ubica dentro de un vaso trasparente, con algodón húmedo y se deja en un lugar iluminado dentro del aula, cada uno estará atento a los cambios que están apareciendo en la semillita hasta que germine y brote una plantita.

SEMANA 9 Y 10

SEMANA# 9 La Finca y los Animales de Granja Cafetera (Vaca, Caballo, Gallina, Cerdo)

Indagar-proyectar: se da inicio a la experiencia por medio de la canción En la Granja de mi Tío

<https://www.youtube.com/watch?v=tyn8-HhvfSA> se invitan a los niños y las niñas a poner sus cuerpos en movimiento al ritmo de la canción.

Vivir la experiencia: Juego de clasificación: ¿Qué nos da cada animal? Por medio de fichas clasifican (Leche, huevos, lana, o si nos ayuda en el transporte), para luego por medio de una ficha elegir cual es el favorito y con la técnica del coloreado dar le vida, para luego su creación ubicarla en el álbum de la naturaleza.

Valorar el proceso: Trabajo colaborativo en la construcción del corral de los animales de la granja. Luego pasamos a la zona verde de la institución, allí se invitan a construir un corral con palos de helado como en las fincas para los animales (figuritas de plástico).

SEMANA# 10 Animales Salvajes y Silvestres del Quindío, Los Reyes de la Montaña (Oso de Anteojos, Guatín, Pumas)

Indagar-proyectar: se inicia la experiencia por medio del rastro que van dejando los animales de los que aprenderemos, los estudiantes al ingresar al aula descubrirán huellas gigantes dibujadas en el piso del salón de los animales como el oso, guatín y puma, se continúa presentado sonido de estos lindos animales en la naturaleza

Sonido del puma

<https://www.youtube.com/watch?v=4shrHLbklIY>

sonido del oso de anteojos

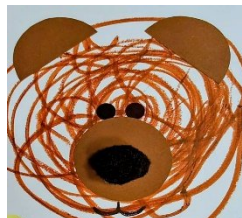
<https://www.youtube.com/watch?v=XQ-M97YQ0fo>

<https://www.youtube.com/watch?v=XkiP0-sGCE0>

sonido del guatín

https://www.youtube.com/watch?v=a_SnKueH4dc

Vivir la experiencia: se invita a los estudiantes pasar a recibir el material para la creación de oso de anteojos con la técnica de líneas circulares donde crearan un espiral con crayones de color café, luego le pegaran las partes de la cara (ojos, nariz, hocico y orejas), y se exhibirán en el aula sus lindas creaciones.



Valorar el proceso: Desfile de máscaras de la fauna silvestre. cada estudiante traerá de casa una mascarita de oso, la cual elaboraran con material de reciclaje con sus familias, para un lindo desfile de máscaras de la fauna silvestre de nuestra región.

Después del desfile se invitan a una pequeña asamblea donde se hablará de los animales salvajes ¿por qué no viven en casa? ¿Qué comen estos animales que viven en el bosque?...





INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

SEMANA# 11 Aves de la Montaña (Pájaro Barranquero y Lora Orejiamarilla) ¡No a las Jaulas!

Indagar-proyectar: cuando los estudiantes llegan a clase, se encuentran con imágenes y cantos reales de las aves del Quindío en la pizarra interactiva.

Avistamiento de aves en el Quindío

<https://www.youtube.com/watch?v=gtfr26yXXH4>

se continua con el cuento narrado por la docente el pájaro azul, con apoyo del títere lucio el pájaro azul.

Desarrollo: Elaboración de alas de aves de colores con papel crepe rasgado.



CUENTO: LUCIO EL PÁJARO AZUL

Había una vez un pequeño pájaro azul de alas brillantes al que le encantaba volar muy cerca de las copas de los árboles en el bosque.

Un día, mientras buscaba ramitas secas para remodelar su nido, un fuerte viento sopló de repente y enganchó sus plumas en una red olvidada entre las ramas de un arbusto. El pajarito aleteó desesperado, pero cuanto más luchaba, más atrapado quedaba. Para empeorar las cosas, desde lo alto de un árbol, un águila hambrienta comenzó a sobrevolar en círculos, lista para bajar.

En ese momento, dos hermanos, Sofía y Mateo, caminaban cerca buscando piñas secas. Escucharon el aleteo fuerte del pájaro azul y vieron la sombra del águila acercándose.

Sin perder un segundo, Mateo corrió al arbusto para distraer al águila haciendo ruido con unas ramas, mientras Sofía, con mucha paciencia y cuidado, metió sus manitas entre los nudos de la red hasta liberar la patita y las alas del pajarito.

Justo cuando el águila bajó en picada, Sofía levantó sus manos abiertas y el pájaro azul emprendió un vuelo veloz hacia lo alto de los árboles, sano y salvo. Desde la rama más alta de un gran roble, el pajarito cantó su melodía más alegre como agradecimiento a los dos hermanos, quienes sonrieron sabiendo que habían salvado a un amigo.

Vivir la experiencia: luego se invitan a crear un lindo títere de bolsa de papel del pájaro Azul. Para esta manualidad, a cada estudiante se le entregan los materiales (bolsa de papel, vinilo azul, pegamento, ojos, pico, plumas de cartulina y pondrán en marcha la elaboración con sus manitas creativas.

Valorar el proceso: por medio del uso de elementos tecnológicos (tableta) en el aula, se invita a los estudiantes a crear y colorear un ave, luego armaran el pajarito en rompecabezas, realizando trabajo individual.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

SEMANA 13 Y 14

SEMANA#13 ¡GRAN MISIÓN EXPLORADORES! ¡Recordamos nuestros tesoros de la naturaleza!

Para esta semana nuevamente usaran los niños y las niñas sus ponchos, lupas, canastos de exploradores.

Indagar-proyectar: “La maleta secreta del explorador”

La docente llegará al aula con una caja de explorador decorada con hojas, huellas de animales, semillas y dibujos. Les contará a los niños que durante todas las aventuras del proyecto fueron recolectando muchos conocimientos, pero que ahora necesitan descubrir qué tesoros recuerdan antes de la gran misión final.

Dentro de la caja habrá diferentes objetos o imágenes relacionados con las experiencias realizadas:

una semilla

una botella con agua

un sol

un poco de tierra

una hoja

un grano de café

un animal de granja

una imagen del oso de anteojos

un ave del Quindío

una imagen de la Palma de Cera.

La docente irá sacando cada elemento y los niños deberán descubrir:

¿Qué es?, ¿Dónde lo encontramos?, ¿Qué aprendimos sobre él?, ¿Cómo debemos cuidarlo?, ¿En qué aventura del proyecto lo conocimos?

Luego se realizará el juego ¿Quién soy?: la docente dará pistas sobre un animal, planta o elemento natural y los niños intentarán descubrirlo.

Ejemplo: Tengo un tronco muy alto, vivo en las montañas y soy el árbol nacional de Colombia. ¿Quién soy?”

¡La Palma de Cera!



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

Para finalizar este momento, se les contará: Hoy comienza nuestra gran misión de cierre. Vamos a preparar nuestros recuerdos para mostrar todo lo que aprendimos como verdaderos Chiqui Exploradores.”

Vivir la experiencia: El gran mapa de nuestros descubrimientos, se organiza en el aula 4 estaciones de exploradores, cada mesa tendrá un papel craf grande, este sirve para la elaboración del mapa colectivo **Mapa de nuestra aventura natural** dividido en diferentes espacios:

1. El jardín de las semillas
2. Los elementos vitales
3. La finca de nuestros animales y la montaña de los animales silvestres
4. El cielo de nuestras aves.

Cada estudiante recibirá pequeñas tarjetas de los elementos a trabajar para ubicar en el lugar correspondiente.

Semilla → jardín.

Café → zona cafetera.

Vaca → finca.

Oso de anteojos → montaña.

Barranquero → cielo.

Agua → elementos vitales.

Palma de Cera → montaña/bosque.

Para hacerlo más divertido, pueden utilizar nuevamente sus ponchos, lupas, canastos o accesorios de exploradores, retomando la identidad que se propuso desde el comienzo del proyecto.

Valorar el proceso: La lupa de los recuerdos, se continua con el juego todos se ubican en círculo y la docente utiliza La Lupa Preguntona, por medio del juego tingo tango Cada niño al recibir la lupa podrá compartir una experiencia vivida en todas estas semanas trabajadas

¿Qué fue lo que más te gustó descubrir?, ¿Qué animal recuerdas de nuestras aventuras?, ¿Qué planta aprendimos a conocer?, ¿Qué debemos hacer para cuidar la naturaleza?, ¿Cuál fue tu aventura favorita?, ¿Qué te gustaría volver a explorar?

Se continua con dinámica corporal:

Si recuerdas...



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO

DANE 363001002037 – NIT 900075915-0



Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

Si recuerdas las semillas → haces como una semillita que despierta.
Si recuerdas los animales de granja → imitas tu animal favorito.
Si recuerdas al oso de anteojos → caminas como oso.
Si recuerdas las aves → extiendes tus brazos y vuelas.
Si recuerdas la Palma de Cera → te estiras muy alto hacia el cielo.
Si recuerdas el agua → haces movimientos como gotas de lluvia.

SEMANA#14 FINAL DEL PROYECTO

Para este día se organizan las aulas y los niños y las niñas mostraran sus creaciones que hacen parte del álbum de la Naturaleza a sus compañeros y compañeras.

Se hará un compartir de vivencias y se entregan diplomas de reconocimiento por su gran dedicación y trabajo en el centro de interés.

OBSERVACIONES:

- Para las fiestas de la ciudad de Armenia en su cumpleaños 137, desde el centro de interés, los estudiantes que hacen parte del centro de interés realizarán un pequeño desfile del Yipao en la institución educativa.

Referentes bibliográficos

- Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA): Transición*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral (Documentos N° 20, 21, 22, 23, 24)*. Bogotá, Colombia.

Libro: La naturaleza

Guías: Lineamientos Curriculares para la Educación Inicial y Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) - Ministerio de Educación Nacional.

https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880_recurso_1.pdf



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELINO CHAMPAGNAT

ARMENIA – QUINDÍO



DANE 363001002037 – NIT 900075915-0

Resolución de reconocimiento oficial No. 2017 del 01 de agosto de 2013 y Resolución Municipal No. 013 del 19 de enero de 2021, niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.

YouTube: videos educativos, cuantos, canciones, imágenes, rimas.

ELABORADO POR

Lina María Carvajal Londoño.

Docente centro de interés para la primera infancia 2026.